

ÁMBITO de COMUNICACIÓN

Lengua y literatura española - Francés

PRUEBA LIBRE PARA LA OBTENCIÓN DEL TÍTULO DE GRADUADO/A EN EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

Nombre:

Apellidos:

Centro donde se realiza la prueba (seleccione uno):

- ☐ C.P.E.P.A. Miguel Hernández (Huesca)
- ☐ C.P.E.P.A Isabel de Segura (Teruel)
- ☐ IES Blecua (Zaragoza)

Fecha de realización de la prueba: 23 de mayo de 2025

Tiempo para la realización de la prueba: 2 horas

INSTRUCCIONES PARA CUMPLIMENTAR EL CUADERNILLO

- 1º) Escuche atentamente las instrucciones que le dé el personal examinador.
- 2º) Antes de empezar rellene los datos personales que figuran en la portada.
- 3º) Lea con atención las preguntas y no se apresure en empezar a escribir.
- 4º) Conteste a continuación de las preguntas. Si necesita más espacio, pida hojas complementarias.
- 5º) Debe realizar la prueba del idioma extranjero que seleccionó al inscribirse en la prueba.
- 5º) Dispone de 2 horas para hacer el ejercicio.
- 6º) El valor de cada pregunta es el siguiente:

Baremo de Lengua y Literatura española (5 puntos):

Pregunta 1ª: 1 puntos
Pregunta 2ª: 0,2 puntos
Pregunta 3ª: 0,5 puntos
Pregunta 4ª: 0,5 puntos
Pregunta 5ª: 0,5 puntos
Pregunta 6ª: 0,5 puntos
Pregunta 7ª: 1 puntos
Pregunta 8ª: 0,8 puntos

Lengua extranjera, Francés (5 points):

Pregunta 9ª: 2 puntos
Apartado a: 1 punto
Apartado b: 0,50 puntos
Apartado c: 0,25 puntos
Apartado d: 0,25 puntos
Pregunta 10ª: 1,5 puntos
Pregunta 11ª: 1,5 puntos

Para poder realizar el promedio en la calificación final del Ámbito de Comunicación se necesita obtener un mínimo de 2 puntos tanto en Lengua y Literatura española como en Lengua extranjera.

LENGUA Y LITERATURA ESPAÑOLA (5 puntos)

LENGUA

Lea atentamente el texto:

Ten cuidado, la prisa mata

Estás de viaje por Marruecos. Los comerciantes te invitan a entrar en sus negocios, conocer la mercancía, verla con calma, charlando y tomando un té. La mayoría rechazamos la oferta bajo la excusa de que no tenemos tiempo, queremos ver muchas cosas y no pasarnos la tarde en una tienda. Ante nuestros nervios apresurados, la respuesta suele ser la misma: «Amigo, la prisa mata». Qué razón tienen. Nos pasamos el día resolviendo problemas urgentes, pero aparcando los importantes, como esa charla, ese paseo o ese beso.

Lo explica el periodista Carl Honoré en su famoso libro Elogio de la lentitud. El culto a la velocidad se ha convertido en el estándar social de nuestro mundo moderno. Todos tenemos prisa, no hay tiempo para nada ni para nadie. Pero, ¿no habíamos inventado las máquinas para que hicieran nuestro trabajo? Tanta prisa mina nuestra salud, especialmente la mental. También deteriora la calidad de vida. Y paradójicamente afecta a nuestra productividad, pues las cosas las hacemos cada vez peor, puro escapar, no hay tiempo para discutir ni para reflexionar.

Sufrimos la enfermedad del tiempo. Nos hemos convertido en el conejo de Alicia en el País de las Maravillas, y por mucho que corramos llegamos tarde a todas partes porque la cita era para ayer. Es el culto a la velocidad. En lugar de nadar, volamos raudos en tablas de kitesurf. En lugar de caminar, corremos o montamos en motos, coches y patinetes. Todo es una carrera contra reloj donde el pez rápido se come al lento.

Ahorramos tiempo tan solo para poder hacer más cosas, pero se nos va el tiempo en lo menos importante, el trabajo, y se lo quitamos a lo necesario, disfrutar. La prisa no solo mata. Nos roba lo más preciado de la vida, la serenidad.

César-Javier Palacios 17.10.2023 20 minutos

Una vez leído el texto con atención, realice las siguientes actividades:

1. Escriba un resumen de unas 5 líneas de extensión que recoja las ideas principales del texto.

2. Marque con una X la opción falsa:

☐ La prisa afecta negativamente nuestra salud mental y deteriora nuestra calidad de vida.

☐ El texto sugiere que hemos dejado de lado las innovaciones tecnológicas porque no nos ayudan a ser más productivos.

3. Escriba un sinónimo y un antónimo de 4 de las 6 palabras del texto que aparecen a continuación:

	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
Prisa		
Negocios		
Calma		
Invenções		
Velocidad		
Disfrutar		

4. Diga la clase de palabra o categoría gramatical a la que pertenecen las 6 palabras que aparecen subrayadas en el texto.

Comerciantes	
Invitan	
Urgentes	
Pero	
En	
Más	

5. Defina con sus palabras 3 de las 6 expresiones o términos que aparecen a continuación y escriba una frase con cada una de las tres elegidas en la que quede claro su significado. La definición debe ajustarse al significado de la palabra en el texto.

- Productividad:
- Calidad:
- Serenidad:
- Enfermedad:
- Culto:
- Prisa:

6. Analice sintácticamente una de las dos oraciones siguientes. Debe señalar las funciones sintácticas básicas (sujeto, predicado, CD, CI, CC...)

1. Lo explica el periodista Carl Honoré.
2. Sufrimos la enfermedad del tiempo

7. Redacte un texto de al menos 15 líneas de extensión en el que dé su opinión razonada sobre una de estas dos cuestiones relacionadas con el texto.

1. El equilibrio entre la velocidad y la calidad de vida
2. El impacto de la tecnología en nuestra relación con el tiempo

Recuerde que, en el conjunto de la prueba, se valorarán: la correcta presentación (margen división en párrafos, claridad y limpieza), el desarrollo de ideas (coherencia y cohesión), adecuación a la situación comunicativa, vocabulario rico y variado, corrección gramatical, correcta ortografía y puntuación.

Redacte el texto tras las preguntas de Literatura.

LITERATURA

8.1. ¿Qué afirmación es falsa?

- a) El mester de clerecía constituía la escuela de los autores cultos y, por supuesto, conocidos y famosos.
- b) El mester de clerecía no constituía la escuela de los autores.
- c) El mester de clerecía usa la cuaderna vía.

8.2. El libro del *Buen Amor* fue escrito por:

- a) Gaspar Melchor de Jovellanos
- b) Miguel Hernández
- c) Juan Ruiz, Arcipreste de Hita

8.3. La lírica mística se componía por poetas religiosos que deseaban contar la experiencia sublime de la unión de sus almas con Dios. Entre sus máximos representantes está:

- a) Félix de Samaniego
- b) Santa Teresa de Jesús
- c) Jorge Manrique

8.4. ¿Qué autor español nacido en 1547 estableció los fundamentos de lo que más tarde se conocería como la novela moderna?

8.5. De estas autoras, ¿quién escribió *Cantares gallegos*, reflejando la sociedad rural en la que vivió la autora?

- a) Emilia Pardo Bazán
- b) Rosalía de Castro
- c) Carmen Laforet

8.6. El autor andaluz que fue galardonado con el premio Nobel de Literatura es:

- a) Ernesto Sábato
- b) Mario Vargas Llosa
- c) Juan Ramón Jiménez

8.7 Miguel de Unamuno, Ángel, Pío Baroja, Azorín, Joaquín Álvarez Quintero, Ramiro de Maeztu, Manuel Machado, Antonio Machado y Francisco Villaespesa pertenecen a la llamada:

- a) Generación del 98
- b) Generación del 14
- c) Generación del 27

8.8. ¿Qué recurso literario encuentras en estos versos de Ernestina de Champourcín?

Versos:

Te esperaré apoyada en la curva del cielo
y todas **las estrellas abrirán para verte**
sus ojos conmovidos.

Redacte en esta hoja el ejercicio nº 7 (expresión escrita). No olvide ponerle un título adecuado.

LENGUA EXTRANJERA: FRANCÉS (5 points)

9. COMPRÉHENSION ÉCRITE: lisez ce document et répondez aux questions. (2 points)

LA NOURRITURE RAPIDE

La nourriture rapide, ou "fast food", est très populaire aujourd'hui. Elle a plusieurs avantages. D'abord, c'est pratique. On peut acheter un hamburger ou une pizza en quelques minutes. Ensuite, c'est souvent bon marché. On peut manger pour pas beaucoup d'argent. De plus, il y a beaucoup de choix : hamburgers, sandwiches, frites, pizzas, etc. Enfin, les restaurants de fast food sont souvent ouverts tard le soir, ce qui est pratique pour les personnes qui travaillent tard ou qui ont un emploi du temps chargé.

Cependant, la nourriture rapide a aussi des inconvénients. D'abord, elle n'est pas très saine. Elle contient souvent beaucoup de graisses, de sel et de sucre. Cela peut causer des problèmes de santé comme l'obésité ou le diabète. Ensuite, manger de la nourriture rapide tous les jours peut devenir ennuyeux. Il manque souvent de légumes et de fruits, qui sont importants pour une alimentation équilibrée. De plus, la qualité des ingrédients n'est pas toujours la meilleure, ce qui peut affecter le goût et la valeur nutritive.

En conclusion, la nourriture rapide peut être pratique et économique, mais il est important de ne pas en abuser. Il est essentiel de manger aussi des repas équilibrés pour rester en bonne santé. Il est possible de profiter de la nourriture rapide de temps en temps, mais il faut aussi penser à cuisiner à la maison avec des ingrédients frais pour une meilleure santé à long terme. Ainsi, on peut trouver un bon équilibre entre plaisir et nutrition.

Source : OpenAI, 2024 (Adaptation)

a) Vrai ou faux? Lisez le document et répondez. Écrivez V ou F entre les parenthèses. (1)

- a. () Les horaires des restaurants de nourriture rapide sont un inconvénient pour les personnes qui travaillent tard.
- b. () Les légumes et les fruits sont fréquents dans la nourriture rapide.
- c. () Le prix est un avantage de la nourriture rapide.
- d. () Consommer trop de nourriture rapide peut causer du diabète.

b) Trouvez des synonymes des expressions suivantes dans le texte (0'50)

provoquer, produire :

monotone, fatigant :

c) Regardez cette phrase dans le texte (elle est soulignée). Qu'est-ce que le pronom *en* remplace ? (0'25)

Il est important de ne pas **EN** abuser

d) Écrivez le contraire (0'25)

Elle contient des graisses, du sel et du sucre.

10. TEST : Marquez la bonne réponse (1'5 points).

1) Il n'habite pas dans le centre. Il est en.....

- a) banlieue b) plein air c) lieu d) boulevard

2) La sœur de mon père ou de ma mère est ma

- a) cousine b) grand-mère c) tante d) belle-mère

3) Nous avons loué un joli appartement. Il a quatre

- a) habitations b) pièces c) étages d) mètres carrés

4) - Monsieur, est-ce que je peux essayer les bottes qui sont dans la vitrine ?

- Oui, madame, vous faites quelle..... ?

- a) pointure b) chaussure c) numéro d) modèle

5) Merci !

- a) désolé ! b) je vous en prie ! c) ce n'est pas grave ! d) pardon !

6) Cette sauce est fade, on va ajouter un peu sel

- a) de b) du c) de la d) Ø

7) La femme de la photo est la vieille amie je t'ai parlé.

- a) en b) y c) dont d) où

8) Un vélo roule vite qu'une voiture.

- a) plus b) moins c) aussi d) autant

9) Il fait chaud : je la fenêtre

- a) ferme b) vais ouvrir c) vais à ouvrir d) suis ouvert

10) C'est l'anniversaire d'Annie, on peut lui offrir un en soie comme cadeau.

- a) collier b) vase c) appareil photo d) folulard

11. S'EXPRIMER À L'ÉCRIT (1'5):

Choisissez l'une des deux options et écrivez un texte de 70 – 80 mots.

- a) Vous aimez la nourriture rapide ou pas ? Pourquoi ?
- b) Parlez de votre plat préféré. Des idées pour vous : donner les ingrédients, expliquer la préparation, dire qui le prépare, expliquer si c'est un plat principal, un dessert...